

2.1.2 Übersichtsraster Unterrichtsvorhaben

Die Kurslehrer/innen der Englischkurse in der EF arbeiten bei der Planung der Unterrichtsvorhaben und der Klausuren eng zusammen und stimmen sich ab.

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Klausuren
EF1-1	<p>Teenage dreams and nightmares: young people's chances and problems</p> <p>(ca. 20-26 Stunden)</p>	<p>Zusammenleben, Kommunikation und Identitätsbildung im digitalen Zeitalter</p>	<p>FKK/TMK: Leseverstehen: Umgang mit literarischen Texten (kürzerer Jugendroman; Ganzschrift)</p> <p>Schreiben: analysis (Textdeutung, Textsortenmerkmale, Charakterisierung)</p> <p>kreatives Schreiben: diary entry, personal letter</p> <p>Entwicklung eigener kreativer Texte</p> <p>IKK: (kulturgeprägte) Selbstwahrnehmung, auch aus Gender-Perspektive</p> <p>SLK: Portfolio-Arbeit</p>	<p>Schreiben mit Leseverstehen (integriert)</p> <p>3 Aufgabenstellungen (Comprehension, exemplarische Analyse, Creative Writing)</p> <p>klassische Klausur</p>
EF1-2	<p>Meeting people – online and offline</p> <p>(ca. 20-26 Stunden)</p>	<p>Zusammenleben, Kommunikation und Identitätsbildung im digitalen Zeitalter</p>	<p>Hör-/Hörsehverstehen und Leseverstehen: unmittelbar erlebte <i>face-to-face</i> Kommunikation; digitalisierte Texte</p> <p>Sprechen – an Gesprächen teilnehmen: sich in unterschiedlichen Rollen an Gesprächssituationen beteiligen (Simulation von Begegnungssituationen)</p> <p>Schreiben: <i>e-mails, blogs, comments, letter to the editor</i></p> <p>SB: (mündlicher) Sprachgebrauch in Anpassung an Kommunikationssituationen</p> <p>SLK: Selbsteinschätzung/Präsentation der eigenen sprachlichen Kompetenzen mittels Portfolio/Selbstevaluationsbögen</p>	<p>Schreiben mit Leseverstehen (integriert)</p> <p>Hör-Sehverstehen (isoliert)</p>

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Klausur
EF2-1	<p>Getting involved – locally and globally: Living in the “global village”</p> <p>(ca. 20-26 Stunden)</p>	<p>Wertorientierung und Zukunftsentwürfe im „<i>global village</i>“</p>	<p>FKK/TMK: Hör-/Hörsehverstehen: Reden, <i>songs</i>, podcasts</p> <p>Schreiben: Kommentar, Leserbrief</p> <p>Sprechen – zusammenhängendes Sprechen: Ergebnispräsentationen</p> <p>Sprachmittlung: Inhalt von Texten in die jeweilige Zielsprache sinngemäß übertragen</p> <p>SLK: Strategien der Informationsbeschaffung/ Nutzung kooperativer Arbeitsformen</p> <p>Interpreting statistics, graphs and tables</p>	<p>Schreiben mit Leseverstehen (integriert)</p> <p>Sprachmittlung (isoliert)</p>
EF2-2	<p>Going places – intercultural encounters abroad</p> <p>(ca. 20-26 Stunden)</p>	<p>(Sprachen-)Lernen, Leben und Arbeiten im englischsprachigen Ausland</p>	<p>FKK/TMK: Leseverstehen: Stellenanzeigen</p> <p>Schreiben: Bewerbungsschreiben, Lebenslauf, Motivations schreiben, Film-reviews, Film (Outsourced)</p> <p>Texte: Drehbuchauszug</p> <p>Sprechen – an Gesprächen teilnehmen: <i>job interviews</i></p> <p>SB: Sprachhandeln bedarfsgerecht planen</p>	<p>Schreiben mit Leseverstehen (integriert)</p> <p>Sprachmittlung oder Hör-Sehverstehen (isoliert)</p>